

CURRICULUM VITAE

DR. ÁNGEL CABEZA MONTEIRA

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre: Ángel Emilio Cabeza Monteiro
Cédula Identidad de Chile: 5.408.483-8
Fecha nacimiento: 26 de marzo de 1958
Teléfono: (56) 9 89037226
Email: angel.cabeza.monteira@gmail.com
Sitio Web: <https://www.angelcabeza.cl>

OCUPACIÓN ACTUAL

- Profesor e investigador jornada completa Universidad de Tarapacá, Sede Iquique (2018-2021)
- Vicepresidente del Comité Científico Internacional de Patrimonio Inmaterial del Consejo Mundial de Monumentos y Sitios ICOMOS, organismo asesor de la UNESCO.
- Miembro del directorio de la Corporación para la Conservación del Patrimonio y Desarrollo del Turismo de Tarapacá (CORDETUR)
- Integrante del Capítulo Regional de Tarapacá de Chile Descentralizado.
- Miembro de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales.

ESTUDIOS Y GRADOS ACADÉMICOS

2016 Doctor en Arquitectura y Patrimonio Cultural Ambiental, Universidad de Sevilla, España.
2006 Diploma de Estudios Avanzados en Arquitectura y Patrimonio Cultural Ambiental, Universidad de Sevilla, España.
1987 Obtención título profesional de Arqueólogo y grado académico de Licenciado en Antropología con mención en Arqueología y Prehistoria, Escuela de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.
1977 Cursa primer año de Ingeniería Comercial, Universidad Católica de Valparaíso.
1976 Graduación Educación Media en Lakeside High School, Hot Springs, Arkansas, Estados Unidos, beca American Field Service y en Liceo Coeducacional de Quilpué, Chile.

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

1993 Curso internacional de conservación de sitios arqueológicos excavados. Getty Conservation Institute, Chipre.
1992 Curso Internacional sobre conservación de Arte Rupestre, Getty Conservation Institute, Los Ángeles, California.
1987 Curso Internacional para la Conservación de Monumentos. ICCROM. Arica, Chile.
1983-1984 Seminario Formación Investigadores en el Área Rural. Grupo Investigaciones Agrarias (GIA).

EXPERIENCIA LABORAL

2018-2021	Profesor e investigador de la Universidad de Tarapacá, Sede Iquique, Sede Arica.
2000-2018	Investigador asociado del Centro de Estudios para el Desarrollo de la Mujer (CEDEM).
2014- marzo 2018	Director Nacional de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM) y Vicepresidente Ejecutivo del Consejo de Monumentos Nacionales, Chile.
2012-2014	Director de Barrios, Patrimonio y Turismo Ilustre Municipalidad de Providencia, Santiago, Chile.
2009-2011	Arqueólogo, Ministerio de Obras Públicas de Chile, Dirección Nacional de Arquitectura, Departamento de Patrimonio, Programa Puesta en Valor del Patrimonio (BID).
2008-2009	Jefe de Extensión y Relaciones Públicas Universidad Nacional Arturo Prat, sede Santiago.
2007-2009	Director del Instituto de Estudios del Patrimonio (IDEPA) de la Universidad Arturo Prat.
2006-2008	Director sede Santiago, Universidad Arturo Prat.
1994-2006	Secretario Ejecutivo del Consejo de Monumentos Nacionales, DIBAM, Chile.
1983-1994	Jefe de Sección de Recursos Culturales y Educación Ambiental Corporación Nacional Forestal (CONAF), Ministerio de Agricultura.

ACTIVIDADES DE REPRESENTACIÓN DE CHILE ANTE UNESCO

2017	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Cracovia, Polonia, junio 2017
2016	Reunión del Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Estambul, Turquía, julio 2016.
2015	Asamblea General de la UNESCO, Paris, Francia, diciembre 2015.
2015	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Bonn, Alemania, julio 2015.
2005	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Durban, Sudáfrica, Julio 2005.
2004	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Suzhou, China, junio 2004
2003	Asamblea General de la UNESCO, Paris, Francia, octubre 2003
2003	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, París, Francia, junio 2003
2003	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Paris, Francia, marzo 2003
2002	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Budapest, Hungría, junio 2002
2001	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, París, Francia, septiembre 2001.
2000	Reunión Comité Internacional de Patrimonio Mundial de UNESCO, Paris, Francia, Junio 2000.

DISTINCIONES NACIONALES E INTERNACIONALES

- Medalla “Ordine della Stella D’Italia” de la República de Italia, 2017.
- Premio Conservación de Monumentos Nacionales, categoría Persona, Consejo de Monumentos Nacionales, 2009.
- Premio Barrio Beaucheff de Patrimonio, Santiago, 2009.
- Premio Bello Barrio Vecinos por la Defensa del Barrio Yungay, Santiago, 2009.
- Miembro de Honor del Colegio de Arquitectos de Chile, 2006.
- Distinción de la comuna de Pozo Almonte, Región de Tarapacá, por contribuir a la conservación de las oficinas salitreras Humberstone y Santa Laura, 2006.
- Medalla Inka Garcilazo de la Vega, Instituto Nacional de Cultura, Perú, 2005.
- Medalla Valparaíso Patrimonio de la Humanidad, 2004.
- Reconocimiento de la Municipalidad de María Elena, Antofagasta, a la protección de su patrimonio cultural, 1996.
- Segundo lugar Concurso Internacional de Historia de Chile "Diego Barros Arana". Universidad de Londres, Inglaterra, con el trabajo "El Cacicazgo de Malloa: siglos XVI-XIX." Publicado en Revista Nueva Historia, Universidad de Londres, 1984.

EXPERIENCIA ACADÉMICA

2019-2021	Profesor de la cátedra Derechos Humanos y Diversidad. Primer Semestre. Universidad de Tarapacá, Iquique.
2020	Profesor de la cátedra de Antropología, carrera de Trabajo Social, Universidad de Tarapacá, Sede Iquique.
2019	Profesor de la cátedra Antropología Jurídica. Primer Semestre. Universidad de Tarapacá, Iquique.
2019	Profesor del Curso para Profesores de la UTA “Introducción al Patrimonio”.
2017-2018	Profesor Diplomado Patrimonio Cultural, Universidad Alberto Hurtado.
1989-2013	Profesor cátedra Conservación del Patrimonio, Facultad de Arquitectura y del Paisaje, Universidad Central de Chile.
2010-2011	Profesor Diplomado Patrimonio Arquitectónico Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.
2010-2011	Profesor de gestión de barrios patrimoniales, Asociación Nacional de Barrios Patrimoniales, convenio Universidad de Chile y Universidad de Santiago de Chile.
2011	Profesor Curso de capacitación a profesionales del MINVU sobre patrimonio cultural, organizado por Fundación Patrimonio Nuestro.
2011	Profesor invitado Curso del ICCROM/INAH sobre Catástrofes y Sitios del Patrimonio Mundial. Centro del Patrimonio Mundial de Zacatecas, 5-16 diciembre, Zacatecas, México.
2011	Profesor invitado Comisión de exámenes de grado de magíster en patrimonio, Universidad SEK.
2009-2010	Evaluador de la Comisión Nacional Científica y Tecnológica (CONICYT).
2009-2010	Profesor Diplomado de Patrimonio, Pontificia Universidad Católica de Chile.
2010	Profesor Escuela de gestión Patrimonial del Pueblo Canteras de Colina. 31 de mayo - 2 de junio 2010.
2006-2009	Director del Instituto de Estudios del Patrimonio (IDEPA), Universidad Arturo Prat (UNAP).
2009	Profesor de Recursos Culturales, Instituto de Desarrollo y Medio Ambiente (IDMA), Santiago, Chile.

2009	Profesor invitado curso de verano, Universidad Internacional de Sevilla, Instituto Histórico del Patrimonio Andaluz.
2009	Profesor Escuela de Líderes Patrimoniales (Santiago, Valparaíso, La Serena, Santiago) Dirección de Organizaciones Sociales (DOS), Ministerio Secretaría General de Gobierno.
2007	Profesor de Patrimonio, Instituto de Estudios del Patrimonio, UNAP.
2001	Profesor invitado al curso de posgrado de paisajismo y planeamiento regional. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Mendoza, Argentina.
1998	Profesor invitado el curso Patrimonio Natural y Cultural en Seminario Folclor y Patrimonio Cultural, organizado por la Universidad Católica, realizado entre el 5 y el 10 de enero de 1998.
1997	Profesor invitado Seminario Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico, organizado por la Universidad de Valparaíso entre los días 5 y 26 de junio de 1997.
1986-1995	Profesor Cátedra de Etnohistoria, Escuela de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.

INVESTIGACIÓN

2019- 2021	Director Proyecto “El Mineral de Plata de Huantajaya: Historia, Plan Director, la Ruta de la Plata en Tarapacá y formación del oficio de Platero.” Proyecto Fondo de Innovación Competitiva (FIC) del Gobierno Regional de Tarapacá presentado por la Universidad de Tarapacá.
2019-2010	La Inmigración China en Tarapacá a través de la fotografía. Universidad de Tarapacá. Exposición fotográfica Día del Patrimonio, Mayo 2019. Iquique. UTA- Municipalidad de Iquique – Consulado General de China en Iquique.
2011-2012	Director Proyecto de investigación “Diagnóstico del Patrimonio Salitrero de la Provincia Pampa del Tamarugal”, Corporación Museo del Salitre.
2012	Servicios de Investigación arqueológica “Proyecto de diseño de restauración de la Iglesia Corazón de María de Linares”. Financiado por el MOP a través de Siete Sur Arquitectos.
2012	Servicios de investigación arqueológica “Proyecto de diseño de restauración Municipio de Chépica. Asesoría a Pacific Architecture.
2012	Servicios de investigación arqueológica “Proyecto de diseño de restauración Municipalidad de Nancagua”.
2011	Jefe del proyecto “Estudios históricos, arqueológicos, arquitectónicos y sociales para la puesta en valor del puente colonial sobre el Canal San Carlos, en el sector denominado Canal Viejo, comuna de Puente Alto.” Proyecto aprobado en la Convocatoria de Proyectos de Investigación 2011 de la U. Central de Chile
2011	Servicios de investigación arqueológica “Proyecto de diseño de la Villa Cultural Huilquilemu, Talca. Arquitecto jefe del proyecto Patricio Gross.
2009	Estudio prospectivo para la elaboración de expediente de tres sitios patrimoniales de Isla Dawson.
2001	Pasantía de investigación “Pueblos indígenas y patrimonio”, Getty Conservation Institute, Los Ángeles, California, Estados Unidos.
2000	Excavaciones arqueológicas en Isla Juan Fernández. Consejo de Monumentos Nacionales.

1997	Co-investigador Proyecto FONDECYT N°1971200 “Ordenamiento del espacio rural, uso múltiple y evaluación del impacto ambiental. Desarrollo de una tecnología para el desarrollo de estructuras y funciones a escala predial y comunal”
1996	Asesoría proyecto CORFO “Estudio prospectivo para el desarrollo de productos artesanales como oferta turística en la XI Región”. Desarrollado por CEDEM.
1994	Co-investigador Proyecto FONDECYT N°1941236 “Estudio multidisciplinario de la prehistoria en el interfluvio costero Huaquen-Quilimarí.
1991	Investigador responsable Proyecto FONDECYT N°1911021 “Desarrollo cultural y adaptación ecológica durante el periodo agro alfarero en la precordillera de Pirque, Región Metropolitana.
1987	Co-investigador Proyecto FONDECYT N°1870016 “La red vial incaica en el Chile semiárido”.
1984-1985	Proyecto de investigación arqueológica en la Antártica, dos expediciones realizadas. Instituto Antártico Chileno - Museo Nacional de Historia Natural.

ASESORÍAS Y EVALUACIONES NACIONALES E INTERNACIONALES

- Asesoría arqueológica Proyecto Diseño Paseo Costero El Morro, Iquique. Director Área de Arqueología. Servicio a ALMARE. Mandante Dirección de Obras Portuarias de Tarapacá. MOP. 2029-2020.
- Evaluación del expediente de nominación a Sitio del Patrimonio Mundial de la UNESCO de la “Ruta Colonial del Istmo de Panamá”. Evaluación solicitada por ICOMOS Internacional. Octubre 2018.
- Evaluación proyecto de intervención de autopista sobre el borde costero de la ciudad histórica de Panamá declarada patrimonio de la Humanidad. Solicitada por ICOMOS, Panamá, 2012.
- Asesoría al proyecto Talleres Patrimoniales Aplicados en Magallanes – 500 años patrimonio. Barrio Croata, Punta Arenas, agosto 2012.
- Asesoría y conferencia al Proyecto V Centenario Descubrimiento Estrecho de Magallanes. Punta Arenas, octubre 2012.
- Evaluador proyectos de investigación científica Universidad Academia de Humanismo Cristiano 2011-2012.
- Evaluación nominación del Parque Nacional “Blue and John Crow Mountains” de Jamaica como Sitio Patrimonio Mundial de UNESCO. Solicitada por ICOMOS, septiembre 2010
- Evaluación de Centros de Investigación regional, acogidos a financiamiento de CONICYT 2010-2011.
- Revisión Manual de elaboración de expedientes de sitios de patrimonio mundial. ICOMOS-UNESCO 2009.
- Evaluación de la candidatura de la ciudad arqueológica de Caral, Perú, como Sitio del Patrimonio Mundial. Asesoría para ICOMOS en terreno. Septiembre 2008.
- Evaluación de la candidatura de Ciudad Vieja de Cabo Verde como Sitio de patrimonio Mundial para ICOMOS. Noviembre 2008.
- Informe sobre el Sitio Sulamantai, Kirguistán, como candidato a Sitio de Patrimonio Mundial de UNESCO, solicitado por ICOMOS-PARIS (2006).
- Asesoría proyecto Tiawanaku en Bolivia y Estados Unidos. Instituto de Conservación Getty, 1991
- Asesoría proyecto Arte Rupestre de Baja California, México. Instituto de Conservación Getty, 1991

- Asesoría Curso Conservación del Patrimonio para el Mediterráneo Oriental, Pafos, Chipre. Instituto de Conservación Getty, 1993
- Asesoría al Gobierno de Belice para la formulación de una Política sobre conservación de sitios arqueológicos por invitación de Instituto de Conservación Getty, 1993

OTRAS ACTIVIDADES INTERNACIONALES

2020-2023	Vicepresidente del Comité Científico Internacional de Patrimonio Inmaterial de ICOMOS.
2017	Jefe delegación chilena semana del patrimonio cultural de Chile en Sharjah, Emiratos Árabes Unidos, enero 2017
2016	Representante de Chile Reunión del MERCOSUR Cultural, Colonia, Uruguay, mayo 2016.
2015	Reunión subregional “Hacia el Plan de Acción para el Patrimonio Mundial en América del Sur 2015-2020” (PAAS 2015-2020), Cusco, Perú, 5 al 7 de mayo de 2015.
2015	Reunión Comité Internacional del Qhapaq Ñan Sistema Vial Andino, 4ª. Reunión Técnica del Qhapaq Ñan Sistema Vial Andino (Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú). 24 al 27 de marzo de 2015.
2006-2012	Vicepresidente, Comité Científico Internacional de Patrimonio Intangible de ICOMOS (Consejo Mundial de Monumentos y Sitios).
2010	Participación reunión internacional de planificación y evaluación de sitios del patrimonio mundial de UNESCO-UICN-ICCROM- ICOMOS, San José de Costa Rica, 2-8 Mayo 2010.
2007	Reunión del Comité Científico Internacional de Patrimonio Intangible de ICOMOS, Kimberley, Sudáfrica, abril, 2007.
2005	Primera Reunión de Fortificaciones coloniales del Pacífico, UNESCO, Valdivia, Chile, enero 2005.
2005	Reunión Internacional de Expertos en Patrimonio de UNESCO, Kazán, Rusia, abril 2005.
2005	Reunión Técnica del Proyecto BID sobre el Camino del Inca. Lima, enero 2005.
2004	Cuarta Reunión Técnica Camino del Inca, UNESCO, Santiago, Chile, noviembre, 2004.
2004	Tercera Reunión Técnica Camino del Inca, UNESCO, La Paz, Bolivia, Abril, 2004.
2004	Reunión sobre los Valores Universales del Patrimonio de la ciudad de La Plata, Argentina. Organizado por la Dirección del Patrimonio de la Provincia de Buenos Aires, marzo 2004.
2003	Segunda Reunión Técnica Camino del Inca, UNESCO, Cuzco, Perú, Noviembre 2003
2003	Primera Reunión Técnica Camino Inca para su declaración como Sitio de Patrimonio Mundial de UNESCO con la participación de Argentina, Perú, Bolivia, Ecuador y Colombia. Lima, Perú, abril 2003.
2003	Feria Internacional del Restauo, Ferrara, Italia, marzo, 2004.
2003	Representante del Consejo de Monumentos Nacionales en la Reunión de la Comisión Mixta Chileno-Mexicana de Cultura. Ciudad de México, enero 2003.
2003	Ponencia “Reflexiones sobre la conservación del patrimonio de los pueblos indígenas en Chile.” Reunión organizada por el Instituto de Conservación Getty en Los Ángeles, California, para preparar un seminario en el Congreso Mundial de Arqueología, enero 2003.

2002	Reunión de Patrimonio Subacuático de América Latina, UNESCO, Kingston, Jamaica, junio 2002
2000	Reunión Técnica de Patrimonio del MERCOSUR, Buenos Aires, Argentina, 2000.
2000	Reunión de la Comisión Mixta de Cultura de Argentina y Chile, Santiago de Chile, septiembre 2000.
1999	Representante de Chile ante la UNESCO para la Reunión Internacional sobre Patrimonio Cultural Subacuático, París, 1999.
1999	Jornadas de Paisajes Culturales del Cono Sur. UNESCO-CICOP, Buenos Aires, Argentina, 1999.
1999	Reunión Técnica de Patrimonio Cultural del MERCOSUR, Curitiba, Brasil, 1999.
1998	Conferencia Mundial sobre Cultura y Desarrollo, UNESCO. Estocolmo, Suecia.
1998	Reunión del Patrimonio Cultural del MERCOSUR, Chiloé, Chile, 1998.
1997	Reunión Técnica sobre Patrimonio Cultural del MERCOSUR, Asunción, Paraguay

OTRAS ACTIVIDADES NACIONALES

2014	Secretario ejecutivo, Comisión de Patrimonio de la Asociación Chilena de Municipalidades.
2010-2012	Cofundador y Editor Revista digital América Patrimonio www.americapatrimonio.com
1995–2006	Coordinador de las postulaciones de Chile ante UNESCO para declarar como Patrimonio de la Humanidad, Isla de Pascua (1995); las Iglesias de Chiloé (2000); los barrios históricos de Valparaíso (2003); las oficinas salitreras de Humberstone y Santa Laura (2005), Sewell (2006) y Red Vial Inca (2006).
2000-2004	Integrante de las Comisiones Presidenciales de Cultura e Infraestructura Cultural, Chile.
1998	Miembro de la Comisión Interministerial de Legislación Cultural.
1996-1998	Secretario Ejecutivo de la Comisión Interministerial de la Política de Patrimonio Cultural.
1995-1996	Coordinador del Consejo de Monumentos Nacionales para el proyecto curatorial de la Exposición Isla de Pascua, exhibida en Italia, Francia y España.
1994-1995	Coordinador de la Comisión Nueva Ley de Monumentos Nacionales.

PARTICIPACIÓN EN EQUIPOS DE PLANIFICACIÓN

- Plan de Manejo de la Reserva Nacional Laguna Torca, 1987.
- Plan de Manejo Reserva Nacional Río de los Cipreses, 1988.
- Plan de Manejo de la Reserva Nacional Malalcahuello, 1988.
- Plan de Manejo del Parque Nacional Pan de Azúcar, 1989.
- Plan de Manejo del Parque Nacional Rapa-Nui, 1989.
- Plan de Manejo Reserva Nacional Los Flamencos, II Región. 1990.
- Plan de Manejo Reserva Nacional Río Clarillo, RM, 1993.
- Plan de Manejo Santuario de la Naturaleza Yerba Loca, 1997
- Plan de Manejo Santuario de la Naturaleza Quitralco, 1997.
- Plan de Manejo Humberstone y Santa Laura, 2002-2003.
- Plan de Manejo de Sewell, 2005.
- Plan de Manejo del Valle del Encanto, 2006.
- Plan de Manejo de la Oficina Salitrera Chacabuco 2006.
- Plan Director de la Corporación Museo del Salitre, 2007-2008

- Plan Director Valparaíso Patrimonio de la Humanidad 2008.
- Elaboración de expedientes de monumentos históricos de la Isla Dawson. 2009.
- Plan de Conservación, Patrimonio Salitrero de la Provincia del Tamarugal, 2011, 2012.
- Plan de diseño restauración Monumento Histórico Villa Cultural HUILQUILEMU, 2011.
- Elaboración de expediente de monumento nacional de la Población La Legua. 2012.

PARTICIPACIÓN EN DIRECTORIOS AD HONOREM

2006-2014	Miembro del Directorio Corporación Museo del Salitre.
2011-2013	Miembro del directorio del Instituto de Patrimonio Turístico de la Universidad Central de Chile.
2010 -2012	Vicepresidente Corporación de Amigos del Museo de Arte Contemporáneo de Santiago
2010- 2012	Director honorario, Escuela Taller Fermín Vivaceta, Barrio Yungay, Santiago.
2010- 2012	Miembro del directorio de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales

PARTICIPACIÓN EN INSTITUCIONES EN DIVERSOS PERÍODOS

- Sociedad Chilena de Historia y Geografía.
- Colegio de Arquitectos de Chile (Comisión de Patrimonio, elegido Arquitecto Honorario).
- Consejo Mundial de Monumentos y Sitios (ICOMOS).
- Director honorario Fundación Iglesias de Chiloé.
- Directorio de la Corporación Museo del Salitre.
- Colegio de Antropólogos de Chile.
- Directorio de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales.
- Sociedad Chilena de Arqueología.
- Miembro Comité Hombre y Biosfera (MAB8 CHILE).
- Investigador asociado CESDEMU – CEDEM.

CONFERENCIAS

- Conferencia sobre Derechos Humanos y Patrimonio en Chile en la reunión del comité científico internacional de patrimonio inmaterial de ICOMOS realizada en el contexto de la Asamblea Anual de ICOMOS en Buenos Aires del 3 al 7 de diciembre de 2018.
- Conferencia sobre la Evaluación de las Ponencias presentadas a los seis congresos nacionales de la Asociación chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales. 17 de junio de 2018. Antofagasta.
- Conferencia sobre “Evaluación de impacto patrimonial y valores patrimoniales en relación al casco histórico de la ciudad de Panamá. Invitado por ICOMOS, octubre 2011.
- Conferencia sobre Chile y su Patrimonio Mundial. Facultad de Ciencias Universidad de Chile. Coordinador profesor Hernán Munita, enero 2007.
- Conferencia sobre Patrimonio Mundial. Casa Central Universidad de Chile. Organizada por la Facultad de Arquitectura de la U. de Chile, mayo 2007.

- Conferencia sobre patrimonio de Isla de Pascua. Casa Central Universidad de Chile. Organizada por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile, mayo 2007.
- Conferencia sobre patrimonio inmaterial y globalización, Seminario sobre Patrimonio organizado por el Centro Cultural de España, octubre, 2008.
- Conferencia sobre Patrimonio Mundial, Universidad de Los Andes, octubre, 2008.
- Conferencia y organizador del Seminario sobre Paisajes Culturales realizado en la Bienal de Arquitectura de Santiago, noviembre 2008.
- Conferencia sobre Paisajes Culturales en Facultad de Arquitectura Universidad Católica de Chile, abril, 2006. Seminario Alfa Santiago sobre Paisajes Culturales, Patrimonio y Proyecto. 10-13 abril, 2006.
- Conferencia Conservación del patrimonio y nuevas tecnologías de Norteamérica. Invitado especial. Halifax, Canadá, Septiembre 2005.

PONENCIAS Y PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS Y SEMINARIOS

- Ponencia “Huantajaya: La Ruta de la Plata en Tarapacá”. Seminario organizado por el Dr. Sergio González en el Centro Cultural Doña Vicenta, Iquique, enero 2020.
- Asistente a la Asamblea Anual de ICOMOS en Buenos Aires, Argentina, del 3 al 7 de diciembre de 2018.
- Asistente VI Congreso Internacional de Derecho Indígena, Universidad de Tarapacá, Iquique, 17-18 octubre 2018.
- Participación en el III Seminario de Prácticas Pedagógicas Inclusivas en Educación Superior”, Universidad de Tarapacá, Iquique, 27 de septiembre de 2018.
- Asistente y conferencia en el 7 Congreso Nacional de la Asociación chilena de Zonas y Barrios Patrimoniales. Antofagasta, 15, 16 y 17 de junio de 2018.
- Asistente 1º Congreso Zonal Centro de Barrios y Zonas Patrimoniales, Playa Ancha , Valparaíso, Chile, 13 al 15 de abril de 2018
- Asistente 5º Congreso Nacional de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales, Cartagena, Chile, 2017
- Asistente 4º Congreso Nacional de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales, Coya, Chile, 2016
- Asistente 3º Congreso Nacional de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales, Lota, Chile, 2014.
- Ponencia “Objetivos de la Comisión de Patrimonio de la Asociación Chilena de Municipalidades”. Congreso de Patrimonio y Turismo de la Asociación Chilena de Municipalidades San Pedro de Atacama, octubre 2014.
- Ponencia “El Patrimonio de Providencia”. III Congreso Nacional de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales. Lota., agosto 2013.
- Ponencia “En torno al V Centenario del descubrimiento del Estrecho de Magallanes”. Reunión de expertos convocada por el Gobierno Regional y la Municipalidad de Punta Arenas en torno al V Centenario, noviembre 2012.
- Ponencia “Protección del patrimonio Barrial en Punta Arenas”. Punta Arenas. Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales, julio 2012.
- Ponencia “Desafíos del Turismo y el Patrimonio”. Seminario: Patrimonio y Turismo, el Santiago que queremos. Universidad Central de Chile, 22 de octubre 2012.
- Ponencia “Los Paisajes Culturales de Chile”. Jornadas de Paisajes Culturales de Río Gallegos, Argentina, organizadas por la Universidad Nacional de Patagonia y la Universidad de Magallanes, junio 2012.

- Ponencia “Los sitios del patrimonio mundial en Chile”. Seminario de Patrimonio y Desarrollo organizado por la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia, el 22 y 23 de agosto, 2012. Invitado especial.
- Ponencia “Isla Dawson, expediente técnico para su declaración como monumento histórico”. Taller Patrimonio, Memoria y Derechos Humanos, organizado por la Corporación Villa Grimaldi, realizado en Punta Arenas, 17-18 de mayo de 2012.
- Ponencia “Análisis de los paisajes culturales en Chile”. Primer Congreso Panamericano de Patrimonio Turístico. Instituto del Patrimonio Turístico, Universidad Central, abril, 2011.
- Ponencias “Dawson como Monumento Histórico” y “Desarrollo Barrio Cívico de Santiago”. I Congreso de la Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales. Santiago, 2011.
- Exposición “Carteles Historia Urbana del Barrio Cívico de Santiago”. En coautoría con José Piga. Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. Bienal de Arquitectura. Del Colegio de Arquitectos de Chile. Santiago, 2010.
- Ponencia “Gestión de los sitios de patrimonio mundial de Chile”. Taller Internacional de Patrimonio Mundial organizado por ICOMOS, UNESCO, ICCROM y UICN en San José de Costa Rica, 2-8 de mayo de 2010.
- Ponencia “El patrimonio de los barrios en Chile, desafíos”. Seminario Nacional sobre Barrios y Zonas Patrimoniales de Chile. Colegio de Arquitectos de Chile, Centro Cultural de España y Asociación Chilena de Barrios y Zonas Patrimoniales. Santiago, 23-24 de abril de 2010.
- Asistente al Seminario Patrimonio y Obra Nueva. Universidad Central, Santiago, 13 de noviembre de 2009.
- Ponencia “El Patrimonio y las Comunidades.” Seminario sobre Espacios Públicos y Participación Ciudadana. Organizado por Chile XXI. Santiago, 4 de junio de 2009.
- Ponencia “Desafíos de la Protección y Gestión del Patrimonio de las Comunidades”. Primer Seminario de Gestión Patrimonial y Participación Comunitaria. Valparaíso, 28 de mayo; Santiago 29 de mayo 2009.
- Asistente a la Bienal de Arquitectura de Santiago. Colegio de Arquitectos de Chile, noviembre 2008.
- Ponencia “El Patrimonio y los Derechos Humanos en Chile”. Seminario sobre Derechos Humanos y Patrimonio. Universidad Arturo Prat, Santiago, 15 de mayo de 2008.
- Asistente al V Encuentro de Masculinidades y Globalización, organizado por CEDEM Género y Equidad, Teatro SIDARTE. Santiago, 29 de mayo de 2008.
- Ponencia “El Patrimonio Inmaterial y los Sitios Sagrados.” Reunión de ICOMOS dedicada al Patrimonio Sagrado, realizada en el Monasterio de los Benedictinos, 18 de abril de 2008.
- Ponencia “El Patrimonio y los Pueblos Indígenas en Chile.” Seminario Pueblos Indígenas y Patrimonio Inmaterial. Instituto Nacional de Antropología e Historia. Querétaro, México, 5-8 diciembre 2007.
- Asistente al Taller Regional Latinoamericano: Sistemas de Registro del Patrimonio Inmaterial. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Gobierno de Chile. Santiago, 13-17 noviembre 2007.
- Asistente a las X Jornadas chilenas de Preservación Arquitectónica y Urbana y VIII Encuentro de Especialistas Americanos. Iquique, 15-18 noviembre de 2006.
- Ponencia “Los desafíos de la Conservación del Patrimonio en Chile.” II Jornadas de Patrimonio de la Araucanía, Victoria, 25-27 octubre de 2006.
- Ponencia “La Institucionalidad y el Patrimonio en Chile”. Foro sobre Institucionalidad Patrimonial. Bienal de Arquitectura, Colegio de Arquitectos de Chile. Centro Cultural Palacio de La Moneda, octubre 2006.
- Ponencia “La Representatividad de la Lista de Patrimonio Mundial en Chile”. Organizado por ICOMOS e INAH, Querétaro, México, diciembre 2003.
- Asistente al Congreso Nacional de Arqueología de Chile, Arica, octubre 2000.

- Asistente a la Conferencia de Expertos en Educación Patrimonial, Instituto de Conservación Getty. Los Ángeles, California, Estados Unidos, abril 2000.
- Asistente a las VII Jornadas de Preservación Arquitectónica y Urbana y V Encuentro de especialistas americanos, Castro, Chiloé, octubre 1999.
- Asistente al Taller “Conservación de Sitios Arqueológicos. La Ligua y Petorca”, octubre 1995.
- Asistente al XIII Congreso Nacional de Arqueología. Copiapó, 1997.
- Asistente al Taller “Arqueología y Educación: explorando nuevos horizontes”, organizado por la Sociedad Chilena de Arqueología y la Biblioteca Nacional, 22, 23 y 24 de agosto de 1994.
- Asistente al Simposio “Sitios prioritarios de biodiversidad en Chile”. Organizado por CONAF y la Universidad de Chile. Santiago, 1992.
- Asistente al Congreso Nacional de Educación Ambiental. Universidad de Ciencias Pedagógicas. Santiago, 1992.
- Asistente al XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena. Temuco, 1991.
- Asistente al Primer Seminario Internacional de Educación Intercultural, organizado por el PIIIE, UNESCO y la UNAP. Iquique, 25,26 y 27 de abril, 1990.
- Asistente Congreso Internacional de Educación Ambiental, San Antonio, Texas, Estados Unidos, 1991.
- Asistente al Primer Congreso Panamericano de Educación Ambiental. Caracas, Venezuela, 1990.
- Asistente al Taller Internacional "Uso del Pasado". Universidad de La Plata, Argentina, 1989.
- Asistente a las II Jornadas Binacionales de Arqueología Andina Chile-Argentina. Museo Nacional de Historia Natural. Santiago, 1989.
- Asistente al XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena. Santiago, 1988.
- Asistente en la Reunión Internacional sobre el Patrimonio de Isla de Pascua, organizado por CONAF, 1988.
- Ponencia “La Interpretación Ambiental en las Áreas Silvestres Protegidas de Chile”. Taller Internacional de Interpretación Ambiental. FAO-CONAF. Santiago, 1988.
- Asistente al Congreso de Etnohistoria Chilena. Universidad de Chile, Santiago, octubre 1987.
- Asistente a la I Jornadas Binacionales de Arqueología Andina Chile-Argentina, Santiago, 1987.
- Asistente al Seminario sobre Interpretación en Parques Nacionales. CONAF - Corporación Nacional Forestal. Puyehue, Osorno, Chile, 1986.
- Asistente al Primer Congreso Nacional de Antropología Chilena. Santiago, 1985.
- Asistente al Taller de Arqueología de Chile Central. Universidad de Chile. Santiago, 1984.
- Asistente al Primer Congreso de Arte Rupestre en Chile. Museo de Arte Precolombino. Santiago, 1984.
- Asistente a las Primeras Jornadas de Arqueología y Ciencia, Museo Nacional de Historia Natural. Santiago, 1983.
- Ponencia “El Santuario de Altura Cerro El Plomo”. En IX Congreso Nacional de Arqueología Chilena. La Serena, 1983.

PUBLICACIONES

- 2021: “La Mina de Plata Huantajaya de Tarapacá, Chile: La Ruta de la Plata en los Andes Centrales del Sur y el Rescate de las Antiguas Identidades Mineras y Tradiciones Artesanales en Plata.” Sección: Artículos Arbitrados. Coordinación: Graciela Aurora Mota Botello. Colaboración: Rocío Piña García. Revista Electrónica MEC-EDUPAZ, Universidad Nacional Autónoma de México / ISSN No. 2007-4778. No. XIX. septiembre - marzo, 2021. pp.39-65.

- 2020: “Huantajaya y la Ruta de la Plata en Tarapacá”. Publicado en la Revista Tarapacá In Situ N°18, Iquique, agosto.
- 2020: “La Inmigración China en Tarapacá, Chile.” Publicado en la Revista Tarapacá In Situ N°19, Iquique, octubre.
- 2020: “Regionalización: La Frontera Interior más Compleja”. Publicado en Le Monde Diplomatique, 13 de julio de 2020.
- 2020: “Desafíos para Conservar y Poner en Valor nuestro Patrimonio Cultural”. Artículo publicado en la Revista Tarapacá In Situ N°16 junio-julio, 2020.
- 2019: “China y Chile, desafíos para construir un diálogo profundo.” Artículo publicado en la separata de la Estrella de Iquique el 1 de octubre de 2019 en ocasión de la conmemoración de los 70 años de la República Popular de China.
- 2018: Patrimonio en Movimiento: Una nueva mirada desde la comunidad y las instituciones. Ángel Cabeza, Vladimir Huachicura y Mateo Lanzuela. DIBAM y Consejo de Monumentos Nacionales.
- 2018: Puerto Montt 1860-1960. Coordinadores Ángel Cabeza, Susana Herrera, Pamela Altamirano, Solange Pino. DIBAM.
- 2017: Patrimonio de la memoria de los derechos humanos en Chile. Ángel Cabeza, Ana Paz Cárdenas, Miguel Lawner, Pablo Seguel y Javiera Bustamante. DIBAM/CMN. Santiago.
- 2016: “Patrimonio Cultural inmaterial y comunidad ferroviaria de Valparaíso”. En: Archivo de la maestría Barón de Valparaíso, pp. 32-37. Ediciones Perseo, Valparaíso.
- 2015: “Participation: the key to intercultural dialogue and ethnic inclusion in public services”. En: Agree to Differ. Pp. 68-71. Publicaciones UNESCO. Editado por Jacqui Griffiths. París, Francia. 175 pp.
- 2015: Providencia en Imágenes y Fotografías. Vol. 1. Ángel Cabeza, Nicolás Cañas, Patricio Casassus, Gloria Godoy. Municipalidad de Providencia. 180 pp.
- 2014: Catastro y Estado de Conservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico de la comuna de Providencia. Ángel Cabeza, Nicolás Cañas, María Saborido y Christian Amenábar. Municipalidad de Providencia, 243 pp.
- 2014: Memoria del Patrimonio de Providencia, Palacio Falabella. Ángel Cabeza, Nicolás Cañas y María Saborido. Municipalidad de Providencia. 53 pp.
- 2014: Barrios de Providencia, Los Gráficos, Memorias. Ángel Cabeza, Claudia Hernández, Nicolás Cañas y Oscar Perdomo. Municipalidad de Providencia. 150 pp.
- 2012: Diagnóstico del Patrimonio Salitrero de la Provincia de la Pampa del Tamarugal, Región de Tarapacá. Coeditor y Director del Proyecto. Corporación Museo del Salitre. 191 pp.
- 2012: “Los orígenes de la legislación patrimonial en Chile”. En: Revista Chilena de Historia y Geografía N° 171, pp. 82-102.
- 2012: “Los paisajes culturales de Chile y sus desafíos”. En: Patrimonio Turístico en Iberoamérica. Universidad Central IPT). CORFO, Santiago de Chile.
- 2012: “Patrimonio y Catástrofes”. En: Revista América patrimonio N°2. Editor.
- 2012: El Patrimonio Natural y Cultural del Cajón del Maipo: huellas milenarias. Ángel Cabeza, Humberto Espinosa y Andrés Gutiérrez. Editorial Andros. 191 pp.
- 2012: “Manifiesto por el Pueblo de Maipo”. Periódico Mensual del Pueblo de Maipo, febrero. Comuna de Buin, Región Metropolitana, Chile.
- 2011: “Los lugares sagrados y el patrimonio inmaterial”. Conferencia dictada en el Monasterio Benedictino de Las Condes, Santiago, con ocasión de la celebración del Día Mundial de los Monumentos y Sitios, el viernes 18 de abril del 2008. Artículo publicado en el sitio web de la Revista América Patrimonio (2011): www.revistaamericapatrimonio.org.
- Revista América Patrimonio N°1, 2 y 3. Editor.
- 2011: “El Barrio Cívico de Santiago”. Ángel Cabeza y José Piga. En: Revista del Colegio de Arquitectos de Chile.

- 2011: Museo en el Bicentenario y sus Colecciones. Colaborador en la publicación del Museo Regional de Iquique, enero 2011, editora Orieta Ojeda.
- 2011: "Chile y el Patrimonio Mundial". Revista América Patrimonio, N° 1. Santiago, Chile.
- 2010: "Propuestas y plan de restauración y reconstrucción patrimonial". Revista Colegio de Arquitectos de Chile, N° 145, Santiago de Chile.
- 2010: "Los Paisajes Culturales de Chile". Revista Hereditas, diciembre 2010. México.
- 2010: Guía de Zonas Típicas de Chile: gentes y paisajes de nuestro patrimonio. Proyecto FONDART. Autores: Ángel Cabeza, Andrés Gutiérrez, Magdalena Barros, José Osorio y Rosario Carvajal. Fundación Patrimonio Nuestro, 257 pp.
- 2009: Patio 29. Autora Javiera Bustamante. Introducción Ángel cabeza.
- 2009: "La rebelión de los barrios". Revista del Colegio de Arquitectos de Chile. N°141. Santiago.
- 2009: "ICOMOS y el Patrimonio Inmaterial." En: Patrimonio Inmaterial y Pueblos Indígenas de América. INAH. Estado de Querétaro. México.
- 2009: "Valparaíso Profundo: Patrimonio Ciudadano". Revista del Colegio de Arquitectos de Chile, N° 139, abril 2009.
- 2008: "Nuestra deuda con el Bicentenario de Chile". Revista Bello Barrio. Barrio Yungay, Santiago. Diciembre 2008.
- 2007: "Alteración Modos de Vida". En: Patagonia Chilena Sin Represas. Editores Patricio Rodrigo y Juan Pablo Orrego. 157 pp. Ocho libros Editores, Santiago, Chile.
- 2007: "La autenticidad e integridad en la políticas de patrimonio mundial en Chile". En: New views on authenticity and integrity in the World Heritage of the Americas. ICOMOS-IUCN, San Miguel de Allende, México.
- 2006: "Patrimonio histórico y cultural: sus alcances, desafíos y nuevas comprensiones." En: Patrimonio en Piedra y Adobe: reconstruyendo con la madre tierra. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales N° 108, pp. 67-71. Santiago.
- 2006: Plan de Acción para el Desarrollo del Qhapaq Ñan – Camino Pincipal Andino. Punto Focal de Chile Ángel Cabeza. UNESCO-BID.
- 2006: Las Rutas del Capricornio Andino, editor y autor de artículos. Consejo de Monumentos Nacionales. Santiago, Chile.
- 2006: "Reflections on Archaeological Heritage and Indigenous Peoples in Chile", pp. 125-131. En: Of the Past, for the Future: Integrating Archaeology and Conservation. Getty Conservation Institute, Los Angeles, California.
- 2005: "Las fortificaciones de Valdivia en el Sur de Chile". Ángel Cabeza y Susana Simonetti. En: Revista Hereditas N°13, pp. 50-59. INAH, México.
- 2005: "Valparaíso, Patrimonio de la Humanidad". En: Revista del Patrimonio Mundial. UNESCO.
- 2004: "Reflexiones sobre la aplicación de las convenciones y cartas de patrimonio cultural en América Latina". En: Revista Diplomacia N° 98. Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile.
- 2004: "Nuevo paradigma desde Chile: valoración del patrimonio industrial". Ángel Cabeza y Susana Simonetti. En: Revista Hereditas, pp. 10-13. INAH, México.
- 2003: "Las iglesias de Chiloé: su importancia en el contexto de América Latina y Chile". En: Las Iglesias de Chiloé: La recuperación de destrezas tradicionales. Ángel Cabeza y Susana Siminetti, pp. 7-15. Programa de Patrimonio Cultural de la Cooperación Española. Madrid, España.
- 2003: Valparaíso: Donde Vive la Imaginación. Angel Cabeza y Susana Simonetti. Municipalidad de Valparaíso y Consejo de Monumentos Nacionales.
- 2002: "El patrimonio cultural en la ordenación territorial rural. Definiciones, legislación e institucionalidad en Chile". En: Ordenación Territorial, desarrollo de predios y comunas rurales. Editores Juan Gastó, Patricio Rodrigo e Ivonne Aránguiz. Lom Ediciones y Universidad Católica de Chile.
- 2000: Las Rutas del Capricornio Andino. Editor y autor de un artículo. Consejo de Monumentos Nacionales.

- 1999: “Política de Conservación y Restauración monumental en Chile”. En: Monumentos y Sitios de Chile. Pp. 251-261. ICOMOS. Santiago de Chile.
- 1999: “La urgencia de cautelar el pasado”. En: Una década de desarrollo cultural, especial de la Revista Cultura N°25.
- 1999: Postulación de las Iglesias de Chiloé como Patrimonio de la Humanidad. En: Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°29.
- 1999: “Reflexiones acerca del patrimonio arqueológico y los pueblos indígenas de Chile”. En: Patrimonio Arqueológico Indígena en Chile: Reflexiones y Propuestas de Gestión. Instituto de Estudios Indígenas. Universidad de la Frontera. Temuco. Chile.
- 1999: Reunión del MERCOSUR sobre el Patrimonio Cultural. Chiloé 1998. Editor.
- 1998: “El Puente de Cal y Canto”. En: Revista Patrimonio Cultural, N° 11, año III, , julio 1998.
- 1998: Plan de Manejo del Parque Nacional Rapa Nui. CONAF-WMF.
- 1997: Propuesta de política de protección, conservación y desarrollo del patrimonio cultural chileno. Elaborada por el Grupo de Trabajo Interministerial sobre políticas de patrimonio cultural. Participación en calidad de editor. DIBAM.
- 1997: Convenciones Internacionales sobre Patrimonio Cultural. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales N° 20.
- 1997: “La destrucción de nuestra diversidad cultural, la inequidad generacional y las oportunidades de una crisis: la modificación de la ley de monumentos nacionales”. En: Seminarios del Patrimonio Cultural. DIBAM y Consejo de Monumentos Nacionales.
- 1997: Seminarios de Patrimonio Cultural. En calidad de editor. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos - Consejo de Monumentos Nacionales.
- 1996: Legislación Comparada de Patrimonio Cultural. Perú, España, Méjico y Francia. Ángel Cabeza y Susana Simonetti. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales N°13.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales I Región. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°1.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales II Región. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°2.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales III Región. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°3.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales IV Región. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°4.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales V Región. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°5.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales Región Metropolitana. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°6.
- 1996: Registro de Monumentos Nacionales VI Región. Ángel Cabeza y Marta Vega. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales, N°9.
- 1995: Los impactos ambientales en el patrimonio cultural. Publicación del Consejo de Monumentos Nacionales.
- 1994: “Conservación de los sitios arqueológicos del Interfluvio costero Petorca-Quilimarí”. Ángel Cabeza y Carlos Weber. Informe del proyecto Fondecyt dirigido por Hernán Avalos.
- 1994: “Recursos Culturales de las áreas protegidas de Chile”. Ángel Cabeza y María Elena Noel. Documento Técnico CONAF.
- 1993: Manual de Conservación de la naturaleza y sus recursos renovables. Hernán Contreras. Colaborador Ángel Cabeza. CONAF, U. de Chile, Ministerio de Educación, 752 pp.
- 1993: “Naturaleza y Cultura: Ligazón indisoluble”. En: Revista Chile Forestal, julio. CONAF.
- 1992: Interpretación Ambiental. Editor. Consolidado N° 15 al 26. CONAF.
- 1992: Mapa histórico y cultural de Isla de Pascua. CONAF, Fondo Mundial de Monumentos.

- 1992: "Desarrollo cultural y adaptación ambiental durante el período alfarero en la precordillera de Pirque, Chile Central". En: Revista Chilena de Antropología, N°11. Universidad de Chile.
- 1992: "Políticas gubernamentales en torno a la educación ambiental". En: Actas del Congreso de Educación Ambiental. Universidad de Santiago.
- 1992: "La Educación Ambiental: Un desafío permanente". En: Revista Chile Forestal, abril. CONAF.
- 1992: Política y plan de Educación ambiental nacional de CONAF. Editor.
- 1991: "Los guardianes de la naturaleza: los guardaparques de Chile". En: Revista Chile Forestal, junio. CONAF.
- 1991: "La obra de Federico Albert". En: Revista Chile Forestal, abril. CONAF.
- 1991: "Red vial inca en Chile semiárido". Rubén Stehberg y Ángel Cabeza. En: Actas del XI Congreso de Arqueología chilena.
- 1991: Recopilación de la obra de Federico Albert. Resumen Bibliográfico y recopilación de documentos. 12 tomos más separata de índice. CONAF - Bosques de Chile.
- 1991: Manual Curso de capacitación para Guardaparques en Arqueología, Recursos Culturales y Educación Ambiental de Magallanes. Parque Nacional Torres del Paine. CONAF.
- 1991-93: Editor y autor de diversos artículos de la publicación Cartilla Interpretación Ambiental. 30 números publicados. CONAF.
- 1990: Actas y conclusiones de la Reunión Internacional de Tobas y Lavas. Isla de Pascua. Editores María Elena Charola, Carlos Weber y Ángel Cabeza. CONAF, DIBAM Fondo Mundial de Monumentos.
- 1990: Manual Curso de capacitación de guardas en Arqueología y recursos culturales de Aysén. Corporación Nacional Forestal.
- 1990: "Educación Ambiental e Interpretación Ambiental en las Áreas Silvestres Protegidas de Chile." En: Actas del Primer Congreso Panamericano de Educación Ambiental, Caracas, Venezuela.
- 1990: "Informe sobre Interpretación Ambiental de las Áreas Silvestres Protegidas de Chile". En: Actas Taller Internacional de Interpretación Ambiental. FAO CHILE.
- 1989: "Red Vial Incaica en Chile Semiárido". En: Revista Comechingonia, Universidad de Córdoba. Argentina.
- 1989: "Los Recursos Culturales de las Áreas Silvestres Protegidas de Chile y el ejemplo del Parque Nacional Rapa Nui en Isla de Pascua". En: Revista Comechingonia. Universidad de Córdoba, Argentina.
- 1989: "La Educación y la Interpretación Ambiental en las Áreas Silvestres Protegidas de Chile". En: Actas IV Reunión Nacional de Áreas Silvestres Protegidas. Corporación Nacional Forestal.
- 1989: "Los Recursos Culturales de las Áreas Silvestres Protegidas de Chile: Conceptos, Diagnóstico y Plan de Desarrollo General". En: Actas IV Reunión Nacional de Áreas Silvestres Protegidas. Corporación Nacional Forestal.
- 1989: Decretos Supremos relativos a las Áreas Silvestres Protegidas de Chile, 1907 - 1988. Documento de Trabajo N°113. Corporación Nacional Forestal.
- 1989: "Patrimonio Cultural del Parque Nacional Rapa Nui". En: Revista Chile Forestal N°157. Corporación Nacional Forestal.
- 1988: "Importancia y perspectivas de los recursos culturales de las áreas silvestres protegidas de Chile". En: Revista Museos, DIBAM, N°3.
- 1988: Diagnóstico de la Conservación del Patrimonio de Isla de Pascua. CONAF, DIBAM, ICCROM. Santiago.
- 1988: Aspectos históricos de la legislación forestal vinculada a la conservación; la evolución de las Áreas Silvestres Protegidas de la zona de Villarrica y la creación del primer parque nacional de Chile. Documento de Trabajo N°101. Corporación Nacional Forestal.
- 1988: Tipos de Recursos Culturales registrados en el Sistema Nacional de Áreas Silvestres Protegidas. Nota Técnica N°12. Corporación Nacional Forestal.

- 1988: "Reseña de la Reunión sobre Conservación del Patrimonio en Isla de Pascua". En: Revista de Arqueología, Nº87, España.
- 1987: "Parque Nacional Benjamín Vicuña Mackenna: el Primer Parque Nacional de Chile". En: Revista Chile Forestal Nº117. Corporación Nacional Forestal. .
- 1987: "El Etnocidio Austral". En: Revista NUTRAM Nº3. Centro Ecuménico Diego de Medellín, Santiago.
- 1987: "Comienzos de la arqueología histórica antártica en el sitio Cuatro Pircas". Ángel Cabeza y Rubén Stehberg. En: Revista Chilena de Antropología Nº6, Universidad de Chile.
- 1986: "La demografía de la encomienda indígena a finales del siglo XVII". En: Cuadernos de Investigación del CEAC Nº2. Santiago.
- 1985: Curso de Capacitación a Guardas Forestales en Arqueología, Historia y Recursos Culturales, Reserva Nacional Río Clarillo. Corporación Nacional Forestal, Región Metropolitana.
- 1985: "Importancia de los Recursos Culturales en las Áreas Silvestres Protegidas". En: Revista Trikau. Publicación de la Reserva Nacional Río Clarillo, CONAF.
- 1985: Aspectos antropológicos e históricos del Proyecto de Forestación Cerros Renca y Colorado. Corporación Nacional Forestal, Región Metropolitana, junio.
- 1985: Reseña Histórica y Cultural de Pirque y Río Clarillo. Ángel Cabeza y Patricio Tudela. Corporación Nacional Forestal, Región Metropolitana.
- 1985: "Santuario Inca de Altura en Cerro El Plomo: El Sacrificio Humano en Los Andes". En: Revista de Arqueología, Nº49, mayo. Madrid, España.
- 1985: "Antecedentes arqueológicos, etnohistóricos e históricos de Pirque y Río Clarillo". En: Cuadernos de Investigación y Difusión CEAC. Vol I, Nº1, abril.
- 1985: Textos para los paneles de Arqueología e Historia Colonial de la Reserva Nacional Río Clarillo. Corporación Nacional Forestal, Región Metropolitana.
- 1985: "Los descubridores de la Momia del Cerro El Plomo: el relato de Gerardo Ríos Barrueto". En: Revista CIADAM, San Juan, Argentina; reeditado en Boletín Mensual Club Andinismo Aguila Azul, septiembre, Santiago.
- 1985: "Estudios de la cerámica del Santuario de Altura Cerro Peladeros". En: Revista Clava. Museo de Arqueología de Viña del Mar.
- 1985: "Aportes de la Etnohistoria a la Antropología y Arqueología". En: Actas de las primeras Jornadas de Arqueología y Ciencia, realizadas en 1983 y publicadas en abril, 1985.
- 1984: "Historia Cultural de Pirque y la Reserva Nacional Río Clarillo". Folleto publicado por la Corporación Nacional Forestal, Región Metropolitana.
- 1984: Antecedentes etnohistóricos, arqueológicos e históricos del Río Clarillo y Pirque. Publicación de la Corporación Nacional Forestal, Región Metropolitana.
- 1984: "Santuario Inca Cerro Peladeros, Cajón del río Maipo, Chile". En: Actas del Taller de Arqueología de Chile Central, Universidad de Chile.
- 1984: "El Cacicazgo de Malloa, siglos XVI al XIX". En: Revista Nueva Historia, Universidad de Londres, Inglaterra. Segundo lugar del Concurso Internacional Historia de Chile "Diego Barros Arana", auspiciado por la Universidad de Londres.
- 1984: "Arqueología histórica Antártica: Loberos en las islas Shetlands del Sur". En: Boletín de Difusión Científica del Instituto Antártico Chileno, junio.
- 1984: "Santuario Inca Cerro El Plomo". En: Revista Creces, agosto. Santiago.
- 1983: "El Santuario Inca de Altura Cerro El Plomo, 5.430 msnm." En: Actas del IX Congreso de Arqueología Chilena, La Serena.
- 1983: "La Momia del Cerro El Plomo, Chile". En: Revista Geomundo, mayo, Vol.3 Nº5.